

## Титульный лист

Автор фанфика: Дорофеева Лиана

Название: Поиск дома (Название оригинального произведения/фэндома  
- Легкие горы)

Персонажи: Дина (Динка) Хорсова – ОЖП

Размер и количество частей: 4 страницы, 4 части

Жанры: повседневность, ангст, реализм

Описание: Дину терзают душевные переживания, которые наталкивают ее на новые решения. Насколько глобальное изменение произойдет в жизни Дины, и сумеет ли она найти гармонию в своей жизни?

## Поиск дома

«Множество воспоминаний проносилось мимо, так, будто уже являются чужими. «Неужели так будет всегда? Останутся лишь воспоминания обо всем родном, страшном и до слез приятном. Как Катя забрала из детдома и я не хотела отдавать зайца, и как со временем Катя уже полностью стала моей мамой. Ссору Сережи и мамы, Легкие горы, всех Лесногородских и сам маленький городок. Столько всего и все это уже почти такое забытое и далекое...»

Медленно открыв глаза и вытерев краем кофты уголок глаза от наступающей слезы, Дина глубоко вдохнула запах моря. Тихие волны мочили края длинной женской юбки, которая своим цветом сильно сливалась с морем, настолько, что самой девушке казалось, что она уже стала частью него. Запрокинув голову, Дина зажмурилась от солнца, но продолжала на него смотреть. На протяжении двух лет она живет одна в \*Льорете-де-Маре и редко связывается с родственниками, конечно из-за их личных обстоятельств. Дина понимает, что сейчас очень многое изменилось и не всё, как в детстве. Но так и не понимает почему. Разве так сильно необходимо строить новую семью?

Именно из-за этого Дина уехала в другую страну, развеяться и попробовать пожить по-новому. К большому сожалению, у нее это не вышло, каждый день она вспоминала смех за столом в кругу родственников, и конечно любимую бабушку Тасю...

\*Льерет-де-Маре – муниципалитет в Испании, входит в провинцию Жирона в составе автономного сообщества Каталония. Является самым крупным и наиболее известным из всех курортов испанского побережья Коста-Брава и одним из наиболее посещаемых мест Средиземноморского побережья Испании.

### 1. Фотографии

Повернувшись назад, Дина медленно покинула море, отправившись, домой.

Вернувшись, девушка в порыве ностальгии нашла старые альбомы с фотографиями. Сидя на полу, мокрая юбка заставляла ноги мерзнуть, но в данный момент девушка решила благополучно о ней забыть.

« Двоюродный брат Юрась женился и стал отцом двух близнецов: Коли и Таси. Работает юристом и вроде ему даже нравится его работа, но как-то по секрету он рассказывал, что не особо.

А двоюродной брат Женька стал известным фотографом, большие деньги за свои работы получает и вроде встречается с одной девочкой, но сам он никогда про свои отношения не рассказывает. Придет как-нибудь Женька с девушкой и скажет мол: - «Жена моя, прошу любить и жаловать». Никто даже не удивится». - Посмеиваясь, думала Дина, теперь уже листая фотографии из фото альбома и думая какие же все разные.

Пройдя взглядом по фотографиям родственников, Дина переключилась на класс. Все такие счастливые закончили учебу, дальше университет, работа, столько всего и все последний раз вместе, счастливые, радостные и ничего еще не понимающие.

Среди всех этих фотографий, случайно выпадает маленький рисунок, очень аккуратный и с как можно простыми штрихами на нем серьезное лицо бабушки Таси. Дина осторожно проводит по нему пальцем, еле сдерживая слезы, и вспоминается сразу ее тихий строгий голос «не реви, я сто лет прожила! Еще столько же проживу». И слезы не идут, потому что нельзя, запретили.

Девушка закрывает альбом и медленно убирает его в большой чемодан. Квартира пуста, ничего здесь не держит и билеты прямиком в Лесногородск уже куплены.

-«Как там интересно мое дерево?»- задает она вопрос вслух и надевает медальон с фотографией Арсения на шею, параллельно выходя из квартиры.

## 2. Дом

По прилету Дину встретил папа – Сережа. У них с мамой теперь все хорошо, живут в свое счастье. Позадал банальные вопросы «как дела?», «как работа?», решил не перегружать дочь, зная, что Катя сделает это за него.

Стоило Сереже открыть дверь, как тут же прибежала Катя.

-Динка!! Как же я по тебе скучала!- радостно проговорила женщина, аккуратно обнимая дочку.

После переезда Дины, переехали и ее родители, не настолько далеко как дочка, просто в квартиру больше, но также в Лесногородске. Этот город для всех является частью самой лучшей жизни и мало кто горит желанием отсюда уезжать. И если уезжают, то в город больше, но совсем недалеко.

В зале висели портреты Кати и Сережи, которые Дина рисовала еще очень давно. Теперь девушке немного стыдно на них смотреть, ведь теперь она является уважаемым и пользующимся популярностью художником по всему миру. А в зале висит такая «неудивительная» картина, по мнению Дины, так еще и подписанная ее именем. Но родители считают, что этот рисунок лучше всех других и перерисованный они не желают. Девушка уже не спорит на тему картин.

На кухне мама подает ей чашку с тёплым чаем и печенье. Папа садится рядом, а мама напротив, начинается расспрос. Дина медленно попивает чай, слушая море маминих вопросов и отвечая на меньше половины из них.

-Как у тебя отношения с тем итальянцем?- спрашивает мама, от этого вопроса Дина поперхнулась чаем и долго не могла продолжить правильно дышать, но спокойно показала, что все в порядке.

-Мам, мы с ним уже расстались и не надо тут разговоров про то какие мы были вместе хорошие и счастливые, я не хочу об этом говорить.- Катя понимающе кивнула и продолжила.

-Ты встретила с той женщиной?- после этого вопроса наступила тишина, оба родителя понимающе ждали ответа, ведь вопрос касается настоящей матери их приемной дочери.

-Да. Мы общались не долго, позже она еще звонила. Я не могу воспринимать ее, как свою маму, особенно смотря на то, как поздно она объявилась. У нее все хорошо, построила новую семью, так еще и решила меня в дочери приписать, но я сразу же отказала. Лицемерная женщина.- Совершенно спокойно ответила Дина, для себя она уже давно решила все, что связано с этой женщиной не касается ее. Достаточно было поставить точку в их общение и перестать думать о ней.

-Я хочу поехать в Легкие горы, вы со мной?- теперь очередь задавать вопросы была у Дины и родители медленно, но согласились, при условии ночевки, хотя-бы одного дня отдыха после перелета.

### 3. Легкие горы

На следующий день все родственники не торопясь собирались в Легкие горы, даже необщительный Женя решил поехать с ними, вся большая семья будет в сборе. Дине казалось, что она во сне, ведь и соседи братья Мироновы собирались приехать.

-Неужели мы все соберёмся..-неуверенно сказала Дина, собирая в сумку подарки. Девушка надела аккуратное платье и свой уже родной медальон, маленькие синие сережки, собрав свои темные волосы в пучок.

-Динка..- тихо произнесла Катя, открыв дверь в комнату дочери. Дина сразу поймала мамин взгляд и мягко улыбнулась.

-Как же сильно ты похожа на бабушку Тасю - продолжила говорить Катя, улыбаясь дочери, Дина поднялась и обняла свою маму. Наверное, они бы еще долго так простояли, если бы Женя не позвал их садиться в машину.

Приехав в легкие горы, все направились в родной домик бабушки Таси. Еще давно приняли решение ни за что его не продавать и часто собираться все вместе. Дина надеялась, что теперь это будет правда часто. Первым делом затопили дом, хоть было еще лето, но по вечерам осень уже медленно давала о себе знать.

Потихоньку в дом возвращался прежний уют. Дина, сестра Вероника, Катя, тетя Света, тетя Марина и многие другие представительницы женского пола уже вовсю были заняты готовкой, все дружно обсуждали что-то новое и громко смеялись. Когда-то Дине казалось, что это невозможно, что она будет так свободно общаться со своими тетями, но как мы знаем, нет ничего невозможного.

В это же время дядя Сережа, Женя, Юрась, дядя Саша, дядя Петя и остальные представители мужского пола наводили порядок на улице и играли немного с детьми. Даже собака Юла уже хоть и была в возрасте, но прилежно сидела и помогала следить за детьми.

### 4. Дарение подарков

Уже к концу дня все уставшие сидели дома за большим круглым столом, и пили чай. Дина и Женя заранее договорились, что во время дарения подарков, будут сделаны снимки на память.

Дина, как можно не заметно покинула кухню, и подала знак, спустя минут пять к ней подошел Женя. Самым первым подарок получил он, девушка сразу протянула ему коробку.

-Ого. Спасибо - проговорил парень, рассматривая коробку и отложив ее в сторону, взял свой фотоаппарат.

-А чего не открыл сразу? - поинтересовалась Дина, продолжая доставать все коробки.

-Просто мне нравится сохранять интригу - спокойно ответил парень и поинтересовался, нужна ли девушке помощь. В ответ он получил отказ.

Дина вышла на кухню, держа в руках большое количество подарков. Все ошарашенно глядели на родственницу.

-Для начала любимые племяшки - улыбаясь, сказала Динка и начала дарить подарки. Женя осторожно фотографировал процесс, и как можно не заметно улыбался, наблюдая за всеми.

В этот момент улыбались все, некоторые взрослые даже начали плакать, и всем дружно пришлось их успокаивать. Дети смеялись и играли в новые игрушки. В этот момент все поняли, что им не хватало именно этой семейной и искренней любви.

И тогда Дина поняла, что вот он ее дом и что ее воспоминания никогда не станут чужими, и даже в новой семье, она продолжает играть важную роль. Девушка решила, что будет жить для себя в максимальное удовольствие и больше не покинет свой настоящий дом, поняв, что он находится только в группе семьи. Дина крепко держала в руке медальон, который, как кукла в том магазине из детства приносил счастье своему хозяину.

Именно в тот момент Дина негромко произнесла:

-Я останусь в Легких горах.

Одной этой фразы хватило, чтобы заставить всю кухню замолчать и понять сказанное.

-А мы все дружно будем к тебе приезжать, прямо как к бабушке Тасе – смеясь, произнес Юрась.

Все дружно кивнули и стали праздновать данное решение. Решив позже сходить к могиле бабушки Таси и к деду Мазаеву и рассказать им тоже эту радостную новость. А позже посетить деревья, которые когда-то они сами и сажали.