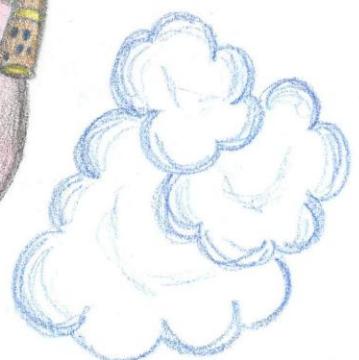


# ЮНАЯ ХРАНИТЕЛЬНИЦА



РУМЯНЦЕВА ЛИЗА

# *M*

- Мама, а когда Рождество?- спросила маленькая Лийса\*.

- Завтра, доченька, завтра, - отвечала мать.
- А почему мы еще не нарядили ёлку?
- Потому что мы только вчера переехали в этот дом.
- А Йоулупукки\*\* принесет подарки? - не унималась девочка.
- Обязательно. А теперь иди во двор, погуляй, только не забудь надеть варежки.

Лийса вышла на широкую террасу и осмотрела двор: большой, просторный, не такой как в старом доме. Возле ворот стояла новая конура собаки Рози, а рядом возвышался красивый снеговик с ведром на голове, которого, наверное, слепили прежние хозяева.

Лийса спустилась по лестнице с террасы и встала в скрипящий снег. «Во что бы поиграть?» - подумала девочка. Она подошла к конуре Рози. Собака, сидевшая рядом, с удивлением уставилась на девочку умными глазами.

- Чего смотришь?- сказала Лийса собаке. – Рождество завтра. Хочешь подарок от Йоулупукки?

- Вав!- будто понимая, о чем говорит хозяйка, ответила Рози.
- Вот, так что слушайся маму с папой, - девочка погрозила пальцем собаке и отошла. Она не знала, чем занять себя.

Лийса открыла калитку ворот и стала разглядывать соседние дома. Напротив жила семья, среди членов которой была девочка Хелена, ровесница Лийсы. Их дом уже был украшен фонариками, а на крыше возвышалась разноцветная статуя козлика, помощника Йоулупукки. У Лийсы не было настроения общаться с новой знакомой, поэтому девочка стала продолжать изучать двор. Позади дома стояли почти новые качели, песочница, засыпанная снегом, и небольшая желтая горка. Лийса скатилась пару раз с горки и уселась на качели. Она сидела так несколько минут, пока не увидела вдалеке блестящую точку, которая приближалась с невероятной скоростью. Мгновение, и это нечто перепрыгнуло забор и перед восхищенной Лийсой сидел огромный пушистый кролик с золотыми бубенчиками на шее.

- Ух-ты! Так это ты хранитель из человеческого рода?
- От удивления девочка не смогла ничего сказать.
- Ну что же, у нас мало времени!- кролик стянул Лийсу с качелей и потащил за собой.

- Стой, погоди! - опомнилась девочка. – Куда мы?
- Кролик загадочно посмотрел на неё своими маленькими чёрными глазками и проговорил:

- Ты сама всё увидишь!

В мгновение ока незнакомец посадил девочку на мохнатые плечи и взмыл в самое небо, откуда добная волшебница из финских сказок посыпает на землю снежинки.

В полете Лийса увидела розовые облака, похожие на зефир, голубоватых птиц и много белой пыли, похожей на блестки.

- Итак, - заговорил кролик. – Сейчас я объясню тебе абсолютно всё. В давние времена три сказочных существа зажгли факел в канун Рождества. На следующее Рождество она так же собрались у этого факела, и тот зажегся сам, без чьей-либо помощи. И вот уже тысячу лет подряд двадцать четвёртого декабря зажигается этот факел. Не было бы столько суеты, если бы от неё не зависел этот прекрасный праздник – Рождество. На самом деле, когда три существа зажгли факел, проснулся могучий Йоулупукки и началось колдовство его. Взяв себе в помощники козлика, он облетал всю Финляндию и подкладывал в каждый дом под ёлку подарки. Но сегодня, увы, факел не зажегся. Теперь трем волшебным существам следует объединиться, разбудить Йоулупукки и спасти Рождество.

- Подожди, а при чем тут я? – Лийса до сих пор не могла ничего понять и прокручивала в голове каждую секунду с момента встречи с волшебным зверем.

- Три волшебных существа – это Сирена – морской дракон, гордый баран и существо из рода человеческого. В древнем свитке написано, что в это Рождество факел не зажжется, если хранители, то есть вы, не поможете. Но вот мы и прибыли в королевство Йоулупукки.

Лийса увидела замечательный облачный замок с множеством куполов, на которых держались яркие флаги. Вокруг него летали маленькие лошади с крыльями – пегасы.

- Настоящие пегасы! – воскликнула Лийса. – Прямо как в сказке.

- Да-да, надо спешить, - отозвался кролик.

Они влетели в пушистую дверь из облака и опустились на прозрачную платформу.

- Скорей, бежим! – крикнул кролик.

Пробежав немного по бело-розовому коридору, они вошли в комнатку, в центре которой стояла подставка, украшенная позолотой и голубыми камешками. На подставке стоял факел.

- Нужно взяться за руки и дунуть на него, - сказал кролик, прыгая от нетерпения.

Помимо Лийсы и её спутника в этой комнатке находились сирена Аклавия и барашек Эренест с густой черной шерстью. Лийса робко подошла к факелу и в

её голове пронеслись не очень хорошие мысли. Вдруг девочка выбежала из помещения и, сев на пол возле двери, закрыла глаза руками.

- Эй, ты чего? – спросил подошедший кролик. – Что-то случилось?

Кролик взял девочку за руки и увидел, что она плачет.

- Я просто вспомнила, что... мама... она совсем одна... она будет меня искаать... Я ведь здесь, а мама... она в Хельсинки, дома...

- Не переживай, все будет хорошо. Чем быстрее хранители зажгут факел, тем быстрее проснется Йоулупукки, а ты вернешься домой.

- Правда?

- Ну, конечно. Пойдем.

Вновь они встали в центре комнаты, и кролик, затаив дыхание, стал наблюдать. Хранители окружили факел и взялись за руки. Лийса почувствовала нежное тепло от гладкого копытца барашка и легкий холодок от когтистой лапки сирены. Через несколько секунд факел зажегся. Дверь из розового облака захлопнулась, и послышался страшный грохот. Через воздушные стены стали пролетать изящные снежинки, и вдруг совершенно ниоткуда появился сам Йоулупукки.

- Хо-хо-хо! – сказал он. - О, хранители! Спасибо вам, дорогие. Спасибо. За вашу помощь я исполню любое желание, которое вы загадаете. Ну-с, Аклавия, ты первая.

Сирена пожелала себе большой изумруд, чтобы делать из него рождественские украшения. Барашек попросил уютную пещерку в скале и стог душистого сена.

- Теперь твоя очередь, Лийса, – обратился к девочке волшебник.

Она не знала, что хочет, поэтому ответила:

- Я хочу, чтобы домой меня отвезли Вы, Йоулупукки.

Старик нахмурился и поправил свою рождественскую шапку.

- Ну, что же, – медленно проговорил он, – готовься к чуду.

Он свистнул и хлопнул в ладоши. И тут же появился красивый бородатый козлик с серебряными рогами и копытцами, запряженный в яркие красные сани.

- Полезай, – воскликнул волшебник.

Девочка кивнула головой и села в повозку.

Мгновение, и Лийса уже летела над Хельсинки и разглядывала нарядные дома и магазины родного города. Саны подлетели к дому девочки, и Йоулупукки без слов вручил ей чудесную ёлочную балerinу в красном ажурном платье...

- Ой, - вдруг сказала девочка, проснувшись от сладкого сна. Она сидела на своих качелях во дворе.

- Неужели это был сон? Жаль...

Мама позвала дочку из окна:

- Лийса! Пойдем ёлку наряжать!

- Иду! – крикнула девочка и побежала в дом.

Они стали распаковывать коробки с рождественскими игрушками и украшать ёлку.

- А это откуда? – сказала мама и показала Лийсе ту самую балерину в ажурном платье, которую девочке подарил волшебник Йоулупукки в её сне.

- Не знаю, - ответила Лийса, - наверное, подарили кто-нибудь.

- Возможно.

Лийса улыбнулась, глядя на балерину, и подумала: «А может, это был не сон?»

---

\*Лийса – женское финское имя. Аналог русскому Елизавета.

\*\*Йоулупукки (фин. *Joulupukki*) — в поздней финской традиции — Рождественский дед, который дарит подарки детям на Рождество Христово. Исторически сложилось так, что слово является омонимом финского языка, Йоулупукки в дословном переводе с финского также означает «Рождественский козёл». Последний изображается в виде соломенного козла и также сопровождает рождественские праздники. Традиция мало отличается от аналогичной в других скандинавских странах (Википедия).

